

“北斗智慧时空”创想画 比赛规则

一、赛项背景

2020年，习近平总书记在北斗三号全球卫星导航系统建成暨开通仪式上提到：“26年来，参与北斗系统研制建设的全体人员迎难而上、敢打硬仗、接续奋斗，发扬‘两弹一星’精神，培育了新时代北斗精神，要传承好、弘扬好。”2021年，总书记在考察清华大学期间提出“美术、艺术、科学、技术相辅相成、相互促进、相得益彰。”

为进一步传播普及北斗空天科技知识，发挥广大青少年科技想象力、创造力，弘扬“北斗精神”，以绘画形式助力打造属于广大青少年的“北斗智慧时空”。本赛项旨在向广大青少年征集以“北斗智慧时空”为创作主题的绘画作品，让青少年在绘画创想的过程中，深入探索北斗导航系统的发展历程，深刻体会一代代北斗人的奋斗精神。通过绘画作品考查青少年对北斗导航知识的理解程度，了解北斗导航系统的广泛应用，开启北斗科技对未来信息化社会的想象和展望。

二、比赛概要

比赛主题：北斗智慧时空。

参赛组别：小学组、初中组、高中组。

参赛形式：个人参赛，每位参赛选手可选择1名指导教师。学生必须是截止到2024年6月30日前仍然在校的学生。

三、比赛内容

“北斗智慧时空”创想画赛项是第十五届“北斗杯”全国青少年空天科技体验与创新大赛体验类比赛。赛项以“北斗智慧时空”为核心要素，充分发挥想象力展开绘画作品创作，创作要素包括但不限于：北斗卫星导航系统等空天科技已有科技成果，及其在现代社会中的场景应用、未来空天科技应用设想、“新时代北斗精神”等。参赛选手要通过绘画创作表达出青少年对空天科技与人类社会生活、社会发展和科学制造的创想。

四、比赛规则

（一）作品要求

1. 主题内容：作品要体现出北斗空天科技的认知，对北斗空天技术在现实场景的应用理解，以及对北斗未来发展的展望。作品需切合主题，思想健康，积极向上。作品要兼具科学性、科普性、创新性和艺术性，通过绘画形式展现科技的力量与魅力，并注重融合科技与艺术的融合。

2. 呈现形式：绘画作品表现形式不限，素描、水粉、油画、版画、国画、摄影、数字美术作品等类型均可。

（二）提交要求

1. 省级选拔赛：通过官方网站在线报名，作品以 JPG 格式照片或者彩色扫描件形式线上提交至大赛官网。

2. 全国总决赛：现场命题绘画。参赛形式遵照大赛组委会统一安排另行通知，选手需现场做画，绘画主题现场公布。

（三）格式要求

1. 国画作品原件不超过八开纸大小。
2. 其他类绘画作品及摄影作品原件应不超过 40cm × 60cm 大小。
3. 所有提交作品需添加 200 字以内的作品说明（见附件 1）。

（四）版权说明

1. 参赛作品须为本赛季内创作完成的原创（不含临摹）作品。
2. 参赛作品不得侵犯他人隐私权等第三方权利，参赛作品若产生法律纠纷，由参赛学生及其监护人全部承担。
3. 参赛作品所有权归主办单位所有，主办单位有权在公益活动中使用参赛作品，包括但不限于：展出、宣传、出版、制作衍生品等，无需支付稿酬。
4. 入围全国总决赛的获奖作品原件需于全国总决赛比赛期间交至大赛组委会，参赛学生及其监护人不得要求主办单位退还参赛作品原件。
5. 参赛学生享有参赛作品署名权。
6. 提交参赛作品同时提交作品原创声明（见附件 2）、作品使用授权书（见附件 3）

五、比赛流程

1. 个人参赛报名；
2. 参赛作品提交：提交至官方指定网站；
3. 省级选拔赛比赛及成绩查询；
4. 推荐省级优秀获奖选手入围全国总决赛；
5. 总决赛成绩查询。

六、评分标准

(一) 基础标准

1. 参赛作品内容，应积极向上，不得违反相关法律法规及公序良俗。

2. 参赛作品应符合比赛主题，必须包含“北斗”等空天科技要素。

3. 参赛者必须保证参赛作品为本人创作，出现下列情况，比赛组委会将取消其参赛资格：

(1) 辅导老师或家长直接参与作品创作；

(2) 使用高仿、代笔、抄袭他人的作品参赛；

(3) 污蔑或恶意改造历史故事或真人真事。

(二) 评分标准

根据作品形式进行分别评选，评分标准具体如下：

1. 摄影作品

评分项目	评分标准	分值
完成度	作品完成度高，细节处理精细，整体呈现出摄影创作的专业性和完整性。	10
科学性	成功融入“北斗”元素，能够有效地通过摄影创作传达正确的“北斗”科普知识。	25
思想性	作品要求对“北斗智慧时空”核心要义理解深刻，内容积极向上，不得违反相关法律法规及公序良俗。对国旗国徽、党旗党徽表达不规范的作品；违背公序良俗，展现血腥暴力引发观感不适的作	15

	品，视为无效作品。	
创意性	立意视角独特，内容构思新颖，创作技法灵活，鼓励有创意的表现方式。	15
规范性	作品格式规范，构图严谨，色彩关系明确，画面生动和谐。	15
艺术性	选手对色彩饱和度、光影对比度、曝光度等要素运用得当，能借助拍摄对象彰显出明确的拍摄主题，能够对拍摄主体、明暗层次、整体构图、等细节做出艺术性处理，具备形式美感，可以灵活运用后期特效手段对摄影作品进行渲染和优化。	20

2. 数字美术作品

评分项目	评分标准	分值
完成度	作品完成度高，细节处理精细，整体呈现出数字美术创作的专业性和完整性。	10
科学性	成功融入“北斗”元素，能够有效地通过绘画内容传达正确的“北斗”科普知识。	25
思想性	作品要求对“北斗智慧时空”核心要义理解深刻，内容积极向上，不得违反相关法律法规及公序良俗。对国旗国徽、党旗党徽表达不规范的作品；违背公序良俗，展现血腥暴力引发观感不适的作品，视为无效作品。	15
创意性	立意视角独特，内容构思新颖，创作技法灵活，鼓励有创意的表	15

	现方式。	
规范性	作品格式规范，构图精准，色彩关系明确，画面生动和谐。	15
艺术性	选手对数字作画工具和绘图技术使用得当，具有鲜明的数字创意特点和元素，例如多图层，多种笔触效果，创意元素的缩放、移动、复制等。选手能够对创作主体、构图、造型、色彩等细节做出艺术性处理，鼓励有故事性的数字美术作品创作。如作品为 AI 系统生成，则艺术性得分为 0。	20

3. 其他绘画作品

评分项目	评分标准	分值
完成度	作品完成度高，细节处理精细，整体呈现出绘画创作的专业性和完整性。	10
科学性	成功融入“北斗”元素，能够有效地通过绘画内容传达正确的“北斗”科普知识。	25
思想性	作品要求对“北斗智慧时空”核心要义理解深刻，内容积极向上，不得违反相关法律法规及公序良俗。对国旗国徽、党旗党徽表达不规范的作品；违背公序良俗，展现血腥暴力引发观感不适的作品，视为无效作品。	15
创意性	立意视角独特，内容构思新颖，创作技法灵活，鼓励有创意的表现方式。	15

规范性	作品格式规范，构图精准，色彩关系明确，画面生动和谐。	15
艺术性	选手对色彩、色调、饱和度、对比度等要素运用得当，能够对绘画线条、明暗层次、造型质感等细节做出艺术性处理。	20

七、附则

- (一) 比赛规则最终解释权归大赛全国组织委员会所有；
- (二) 比赛规则不得用于商业用途，未经大赛全国组织委员会允许禁止抄袭、转载；
- (三) 如违反以上规则，由行为相关人承担对应的法律责任。

第十五届“北斗杯”全国青少年空天科技体验与创新大赛

附件 1

第十五届“北斗杯”全国青少年空天科技与创新大赛

“北斗智慧时空创想画比赛”赛项作品说明

作品名称	
组别	
作者	
作品说明	作品理念、作品涵义等约 200 字

附件 2

作品原创声明

1. 本人承诺所提交的第十五届“北斗杯”全国青少年科技体验与创新大赛“北斗智慧时空”创想画作品为本人原创，不存在任何抄袭、剽窃、篡改等行为，也不侵犯他人权益。

2. 本人保证作品未被其他出版社、媒体、网站等同步发表或以其他形式发表。

3. 本人保证作品不侵犯任何第三方的知识产权和版权。

4. 本人承诺若因作品产生的法律纠纷，由本人自行承担全部法律责任和经济赔偿责任。

承 诺 人:

年 月 日

附件 3

作品使用授权书

本人完全了解“北斗杯”全国青少年空天科技体验与创新大赛主办单位和大赛组委会有关保留、使用作品的规定，即：凡是大赛获奖作品，均有机会参加有关青少年科技创新的展览与展示。大赛主办单位和大赛组委会可对大赛获奖作品及评委评语进行宣传推广、公益类科普活动使用，并可结集成册进行出版和发行，版权归主办单位所有。

本人授权“北斗杯”全国青少年空天科技体验与创新大赛主办单位及大赛组委会，可以将作品的全部或部分内容进行宣传推广、公益类科普活动使用、结集成册出版和发行等，无需支付稿酬。

授 权 人：

年 月 日